

เชื่อแม่งเลย

"ผมเลิกกับเมียแล้ว!"

จากประโยคนี้น่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะเหตุใด โปรดอธิบายเหตุผลโดยอรรถารักษ์(ละเอียด)

ควรบรรจุไว้ในวิชา ส.ป.ช.(สร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต) แบบข้อเขียน

99.99% ของผู้ชายเจ้าชู้แต่มีเมียแล้วมักจะให้เหตุผลสนับสนุนดีกว่า "โสด"

อย่างไร้น้ำหนัก แต่น่าเชื่อถือสำหรับคน "หัวอ่อนและใจอ่อน" ว่า

"เลิกกันแล้ว"

เปลวไปได้ยินใครเค้าเล่าให้ฟังซ้ำแล้ว ซ้ำเล่าทีไร ขนหลัง ขนจุก ขนรักแร้ ขนตูด

ก็ "ลุกฟูซุน" พร้อมกับคำที่ก้องในหัวว่า

"เชื่อ แม่งเลย...."

อยากจับคนพูดไปสตัฟแล้วเอาไปไว้ที่โรงพยาบาลศิริราช ยืนเป็นเพื่อนซิวให้มันรู้แล้ว

รู้รอดไปเลย

แล้วจัดทัวร์เด็กสาวและผู้ใหญ่ไม่สาวแต่หัวอ่อน(ต่อคำต่อแหล)ให้เข้าชมฟรี พร้อมบรรยายประวัติ

ส่วนตัว และประโยคเสี่ยวๆ สงสัยจะไม่มีที่พอที่จะเก็บ เพราะว่าใครๆที่มีเมียแล้วแต่อยากมีอีก

ก็มักจะใช้ประโยค นี้ "ทำไมถึงชอบโกหก แคบอกไม่หมด มันมีต่ออีก" ขึ้นบอกหมด ไอ้ที่ "จอร์จ"

อยู่ก็อดนะสิ เดี่ยวพอเสร็จ "กามกิจ" แล้วสักพักค่อยๆ บอกเขาไปว่า "เมียกลับมาขอ คินดี เพราะ

ไม่มีที่จะไปหรือไม่ก็ สงสารลูก อยู่กันไปก็ไม่ได้มีอะไร (แต่แม่ง! ต้องกลับไปนอนกับเมียทุกวันเนี่ย

นะ) บางคน "เก้" กว่านั้นเยอะ ไม่ต้องกลับบ้านเป็นเวล่ำ เวลา ไม่ต้องตอกบัตรเข้า ออก บางทีก็มี

ประชุมสัมมนาต่างจังหวัด ต่างประเทศ ต่างดาว กี่ว่กันไป เมียที่บ้านก็ไม่สงสัยเพราะว่างานขอสามี

เป็นอย่างนั้น เอาแนเอนอนไม่ได้ ซ่องโหว่ซ่องใหญ่ที่เปิดไว้ให้ไม่ต้องมุด แล้วผู้หญิงที่ไหนมันจะไป

รู้ว่า "มันมีเมียแล้ว" เมียมันยังมีชีวิตอยู่ และยังอยู่ด้วยกันในบ้าน จนกว่า....จะผ่านช่วงโปรโมชันไป

แล้ว หากว่าสังเกตให้ดี จากถึก็จะกลายเป็นห่าง กินข้าวอยู่โทรศัพท์ดัง แต่ไม่รับ เข้าไปชี้ ยังต้อง

พกมือถือไปด้วย หรือไม่ก็เดินไปโทรไกลๆ คุยครั้งละนานๆ เดินวนไปวนมา เหมือนว่ามัน จะหาที่

ซ่อนของกลาง รับโทรศัพท์เมียเธอ คิดในแง่ดีเกินไป รับโทรศัพท์ ก็ใหม่สิไม่ว่า ลองมันได้เจ้าชู้

มันก็ได้ทั่วแหละ เหมือน True Vision คราวนี้ต่อได้หลายจุดแล้วชัดเหมือนกันทุกจุด แต่ละจุดดูกัน

คนละช่องก็ยังได้ มีหลายช่อง หลายแพ็คเกจให้เลือกโดยไม่รู้ตัวและไม่รู้ว่าต่างก็เป็นแค่"ของเล่นที่

จริงจังเป็นครั้งคราว" ดู True Vision อาจจะทำให้ความรู้ แต่ดูคนเจ้าชู้ ยิ่งดูก็ยิ่งง!

"No Guy No Games" จากเรื่อง Hitch

ผมไม่ว่าเฉพาะแต่ ผู้ชายหรือ เพราะบางที(หรือหลายๆที)ผู้หญิงก็ไ้ย้อย ขนาดมีผัวอยู่แล้วยังไม่วายออกมาอ้อยเลย บางทีผู้ชายเราก็กัง โง่ซบหาย ไปหลงจิบอยู่ได้ เมียคนอื่นเค้านะนั่นนะ ไม่เชื่อคุณลองไปดูตามสวนอาหารสิ พวกเบียร์การ์เด็น อะไรเทือกนั้น ผู้หญิงเหล่านั้น ส่วนมาก(หรือเกือบทุกคน)มาทำอ้อนโน่น พู่นี้ ต่อแหลนิดหน่อย ผู้ชาย(โง่ๆ)ก็แก่งหลงหัวปัก กลับมาแล้วอยาก(เอาตั้ง)ไปจ่ายอีก จิบไปจิบมา จู่ๆ วันหนึ่งไปเจอเดินกับผัว อ้าวชวยไป หรือบางเคส พาเมียเค้าไปเที่ยวแล้วเลือกไป จะเอ๋ กับผัวมัน แล้วไ้ผู้ชายคนนั้นก็ให้พวกเพื่อนๆมันรุม "กระทืบ" ฐานคิดริจะ "แย่งเมีย" ภู ก็มีถมเถ

พวกผู้ชายส่วนใหญ่ที่มีเมียอยู่แล้ว จะรู้จักวิธีรับมือกับผู้หญิงได้ดีกว่าคนโสด เพราะว่าชั่วโง่บิมนัน ต่างกันจากการคลุกคลีดีโง่ และการคลุมโปงเล่นเสียวกับเมียที่บ้านบ่อยๆ มันก็เลยทำให้ผู้ชายพวกนี้มี "เซนส์" ของการคุ้มครอง ปกป้อง ปรงเปรอ และเอาอกเอาใจมากกว่า เรียกว่ามือโปร แต่คนพวกนี้มักจะมีข้อเสีย ตั้งแต่ยังไม่ได้เล่นเสียว ก็ตรงที่มีเจ้าของอยู่แล้ว เหมือนวัวที่ถูก "สนตะพาย" พอมันหลุดออกมาจากคอกมาหาหญ้าอ่อนๆ กิน โดยเฉพาะพันธุ์ที่อ่อนต่อโลก และแพ่คารม หย้ายังคาปากอยู่ พอเจ้าของออกมาตามหาพาตัวกลับคอก มันก็ต้องคายหญ้าที่ยังคาปากอยู่ทิ้งไปแล้วทำเป็นไม่รู้ไม่ชี้ เป็นสามีที่ดีของเมียต่อไป อย่าหวังที่จะได้ครอบครองเป็นเจ้าของ เพราะว่าด้วยเงื่อนไขของ ความผูกพัน ความรัก การให้อภัย ที่ผัวเมียเค้ามิต่อกัน ต่อให้ทะเลาะ ตบตีกัน แค่ไหน สักพักเคื่อก็จะกลับมาคืนดีกันกลับมาอยู่ด้วยกันเหมือนเดิม สงสารก็แต่หญ้าที่ถูกเคี้ยวแต่ไม่แหลก แค่พอน้ำแตก แถมยังเลอะน้ำลาย แล้วคายทิ้งไว้เนื้สิ !!

คราวหน้าถ้าเผื่อมีผู้ชาย(หรือผู้หญิง) คนไหนมาพูดต่อหน้าคุณว่า "เลิกกับเมีย(หรือผัว)แล้ว" คุณก็ลองซ้งใจดูว่า จะเชื่อกันดี หรือจะเชื่อตัวเอง (อันนี้คงต้องใช้เวลาคิดนิดหนึ่ง) ว่าจะ "ซ้ง" หรือจะ "ชน" ก็ต้องดูดีๆก่อนที่จะชน เพราะว่าไปไ้ที่จะไปชนนะ มันเป็น "ตอ" หากพลาดมา ถึงมันอาจจะไม่เสียชีวิต แต่ก็อาจจะทำให้ท่าน เสียใจไปอีกนานโข เลยทีเดียว ก่อนจะเล่นเสียวกับสาว(หรือหนุ่ม)ใดก็ดูเอาให้ดีๆ แล้วกัน...

"จิบแม่ค้า บ้าร้าง หลงเมียคนอื่น" เสียเวลาไ้ย ดีไม่ดี ได้กิน "ตีน" อีกต่างหาก ส่วนผมถ้า "อยาก" ช่วงนี้ "ซ้อกิน" โลด



#####

แม่งโง่

"จงอย่าให้ความรัก แต่จงให้ความหวังมันเข้าไป" ผมเกลียดการ "รอคอย" เกลียดความสัมพันธ์ที่คลุมเครือ เกลียดผู้หญิงต่อแหล เกลียดคนที่ชอบให้ความหวัง พวกชอบอ่อย เกลียดมัน! มองออกไปนอกหน้าต่าง (ยังจั่วเจียอยู่ เมื่อคืนไปร้องเพลงกะเพื่อน) ฝนตกปรอยๆ บรรยากาศโครตเหมาะแก่การนอน แต่วันนี้ก็ต้องไปเช้า! ค่อยพุง "พุง" น้อยๆ ลากสังขารไปอาบน้ำ ฝนตกแบบนี้น้ำเย็นชิบหาย! ประดิฉันเป็นคน "ไม่สนโลก" (แถมบางทีก็ ขวางโลก) ไม่หยี่ระ กับอะไรรอบตัว แต่จู่ๆมันก็นึก เกลียด ขึ้นมาเฉยๆ มันไม่ได้เกี่ยวกับ น้ำตาลขึ้นราคา น้ำมันโดนเปลี่ยนสี หรือว่า ไข่แพงหรือครับ แต่ ผมเกลียดของผมเองแหละ ความหวัง เห้ยๆ ที่ผู้หญิงบางคนชอบอ่อยให้อัผู้ชายโง่ๆหลายคน ในเวลาเดียวกัน มันทำให้ผู้ชายเหล่านั้นต้องทำตัวเหมือน "หมาหยบ" (ภาษาใต้ แปลว่าหมาหลบรอจะจับ) หรือ แมวขโมย ทั้งๆ ที่มันผู้นั้นไม่เคยเลยที่คิดจะไปแย่ง หรือ ขโมยหัวใจของ

ใคร มาเลยสักนิดเดียว ลองคิดถึงความลำบากใจ แต่ที่มันทำไป ก็เพราะว่า มันดูเหมือนมีความหวังใจ แล้วดูสิ มันใครตจะทรมาร กว่าที่ชีวิต "มัน" จะได้ก้าวหน้าไปสักแต่ละก้าวในชีวิต มันแสนลำบาก แต่ในเรื่องของความรัก มันยากกว่า! (บางทีก้าวไปแล้ว 3 ก้าวต้องหยุด ถอยกลับมา 5 ถึง 10 ก้าว) ด้วยเกรงว่าจะ ไปก้าวกายล่วงเกินสิทธิส่วนบุคคลของฝ่ายที่ให้ความหวัง เดี่ยวจะออกอาการ "ตื่นสังเวียน" เสียตั้งแต่ยังไม่ได้ "ขึ้นชก" แล้วจะชิงลงจากเวทีไปเสียเฉยๆ ทำให้ต้องเพลอ อุทานออกมาดั่งๆว่า "แม่ง อตเลยตุ" ไม่รู้เป็นครั้งที่เท่าไรแล้ว กลัวรากเท้าจะงอกออกเลยหุ เลยต้องเป็นฝ่ายเล่นที่ตามเกมที่อีกฝ่ายเป็นคนคุม แล้วเราต้องเป็นฝ่ายรอ

"น้องเค้า เป็นแฟนกะมึงแล้วรี" ผมถามไฉโย เห็นมันกระวีกระวาด ตั้งแต่เช้า จะไปปรับน้อง "หญิง" ไปเที่ยวทะเลด้วยกัน หลังจากที่โดนเบี้ยวมาแล้วเป็นสิบๆ ครั้ง

"เปล่า" มันตอบโดยไม่หันมองผม

"แต่ เป็นคนพิเศษ เป็นคนรู้ใจ เป็นอะไรที่มากกว่าเพื่อน แต่ไม่ใช่แฟน" ผมเห็นไฉนี้มัน เพ้อ ถึงแต่น้องคนนีมาหลายวันแล้ว แต่ประทานโทษ ได้ฟังคำตอบมัน ผมอยากจะกระโดดถีบ "สองตีน" ให้เข้าไปตรงๆ ที่รูปากมันนะ แล้วก็บอกว่า "ขอโทษเว้ย กูไม่ได้ตั้งใจวะ" เพื่อว่ามันจะได้รู้สึกตัวเสียทีที่พูดแวนกล่อมกล่อมไม่เต็มปาก เพราะว่าเกรงใจอีกฝ่าย แล้วแบบนี้จะมานั่งเทียน เหมาว่าความรักได้ไง ถ้าจะรักใครชอบใคร ก็ให้มันเป็นตัวของตัวเอง เสียตั้งแต่ทีแรก ถ้าไม่ใช่จะได้ Say Goodbye ไป ทางใครทางมัน ไม่ต้องมานั่งเสียเวลา "น้องเคื่อบอกรึว่า จะเอามึงนะ" ผมถามมันอีก แบบว่ายังข้องใจ เพราะว่าเห็นน้องคนนี สนธิ ออกงาน กับชาวบ้านเค้าไปทั่ว "ไม่ว่า แต่ว่าน้องหญิงเค้าไม่เคย ปฏิเสธหรือรังเกียจที่จะคุยกะกูนะ ก็ยังโทรคุยกันบ้าง ส่งข้อความให้กันบ้าง บางทีเพลอๆ น้องเคื่ายังส่งข้อความมาบอก ห่วงใย Good night Kiss กูเลย" มันบอก "แล้วที่มึงไม่สบาย หายหัวไปเสียหลายวัน มันไม่เคยโผล่มาเลย ไม่เห็นจะมาดูใจ หรือว่าต้องรอให้ตายท่า กันไปก่อน" ผมเริ่มจูน "น้องเคื่่าเพิ่งได้งานนะมึง งานเคื่่าคงเยอะ คงไม่ว่าง กูเข้าใจ" มันว่า "คนเรานะมึง ถ้ามันมีใจให้ มันก็ต้องสนใจ ต้องอยากอยู่ใกล้ ใส่ใจกันนิด นี้อะไรนี่ก็อยากมาก็มา เบื่อหน้าก็หายไปเฉย แบบนี้จะให้คิดยังงั้วะ" เอ้อ น้องเคื่่าทำบุญชิครับ ผมเองก็ไมรู้เหมือนกันว่ามันบุญชิ "โลก" ไหน เห็นบางที มันคุยกันตอนเที่ยงคืน บอกว่าน้องเคื่่าเพิ่งเลิกงาน คือ จริงๆ ผมไม่ได้เดือดร้อนอะไรหรอกครับ แต่เวลาได้ยินคำพูดหวานๆ ของชาวบ้านเคื่่าคุยกันทีไร ฝันร้ายทุกที แม่ง!

ผมไม่รู้หรือกว่างานนี้ใครหลอกใครอยู่ ไฉ่ฝ่ายที่มาให้ความหวังนะ มันหลอกยังกะผี ทำยังกับว่าทุกเดือนเป็นเดือนผีดู หลอกได้หลอกดี แต่ที่แน่ๆ ไฉ่ฝ่ายที่เชื่อ นะโดนหลอกสองเต้ด ถูกเขาหลอก แถมยังหลอกตัวเองอีก เวรแท้ๆ หลอกตัวเองอยู่ทุกวัน หวังว่าสักวัน เคื่่าคงรับรัก ความหวังจะกลายเป็นความจริง ที่เจ้าชายจะได้ครองคู่ขึ้นมื้น กับเจ้าหญิงอันเป็นที่รัก ฤษ! รู้ตัวอีกที โน่นเลย.....ต้นเห้ว งอกขึ้นมากกลางกบาล ไม่นานก็เก็บหัวเห้วมาต้มชดน้ำ กินแก้ช้ใจ เข้า เย็น อย่ามาพูดเลยว่ "ความรักทำให้คนตาบอด" มันฟังไม่ขึ้น ในเมื่อมันเป็นเพียงแค่ความหวังจีเง่่า ที่ใคร

สักคนซึ่งอยากเป็นคนสำคัญสร้างความหวังให้มีลักษณะคล้ายๆ กับว่าเป็นความรัก แล้วให้คนโง่ๆ
หลายๆ คนไปงม(เพื่อเจอบอย) หลง วน อยู่ออกอาการหัวทิ่ม หัวดำ ในยามที่น้องคนนั้นเคลื่อนไหว
ไปอย่างไรทิศทาง ทำยังกับว่าตัวเองเป็น นินจาฮาโตริ อย่างกับเกมโชว์ ที่จะ Random จับชื่อผู้
โชคดีขึ้นมาสักคน คนที่ชอบให้ความหวัง มันคงจะยึดถือนิยามความรักว่า.... "ถ้าความรักทำให้ใคร
บางคนเป็นคนพิเศษ ความพิเศษของความรัก ก็คือ การได้รับความสำคัญ (ที่สุด) จากใครๆ
หลายๆ คน" ถ้าคุณรู้สึกชอบใครแบบเกรงใจใครตๆ แล้ว "อีนั่น" มีความเป็นส่วนตัวสูงโครตๆ มี
ระยะห่างไกลจนเกินขอบเขตที่มนุษย์ธรรมดาอย่างคุณจะสัมผัสได้ ทำได้แค่ส่งกระแสดิจิต หรือแค่
นิมิตเห็นในฝันตอนที่คุณ "หลับลึก" และสิ่งที่ได้คุณ ได้รับกลับมาเป็นเพียงแค่ ความหวังลมๆ
แล้งๆ เสมือนท่อน "อ้อกซิเจน" ที่เอาไว้อึดอายุ ของคนป่วยใกล้ตาย เช่นนั้นผมว่า คุณรีบเรียกสติ
ของคุณกลับมาโดยไว ก่อนที่คุณจะ "ตายห่า" ไปจริงๆ

เทศกาล "เซ่งเม้ง" เดือนเมษาฯ จะได้ว่าต้องเผากระดาษเงินกระดาษทองไปให้ใครอีกคน ที่ไม่ใช่
บรรพบุรุษ ไม่ใช่ไอ้อาซิ้ม อาม่า แต่เป็น "ผีไม่มีญาติ" ที่ชอบบริหารเสน่ห์ หลบฟัวมากวนใจ ให้มี
ความหวัง จี๋เง่า แค่วัวคราว..... เฮ้าตี้ให้พวกหน้าโง่ทั้งหลายทุกคน



#####

รักเหมือนอะไร

มาฟังเพลงช่วงสุดท้ายของรายการกันเลยค่ะ....

"รักแท้มีแค่ครั้งเดียว"...

ผมถอดหูฟังออกอย่างแข็งในอารมณ์ แล้วก็นึกได้เกี่ยวกับตัวเอง ในมโนสติ(อย่าหาว่าผมบ้าละ ผมเป็นอย่างนั้นจริงๆ) รักแท้มีแค่ครั้งเดียวจริงๆ คำๆ นี้ก็เคยได้ยินมาบ้าง

ก็ประมาณว่าคนหน้าตาดีๆ คนหนึ่งที่แบบว่าไปแอบหลงรักใครแล้วมาทักท้วงเอว่านั้นเป็น

"รักแท้" ได้ ก็คงจะเหมือนเวลาที่เรากลามกับคนอื่นว่า "เชื้อมั้ย ผีมีจริง" เพราะว่า รักแท้กับผี ในความคิดผมก็คือเรื่องเดียวกัน เพราะว่ามันเกี่ยวข้องกันแบบเต็มตัว ในเรื่องของ การ "หลอก" คือ ถ้าไม่หลอกตัวเองก็หลอกอีกฝ่าย ทั้งๆ ที่ในชีวิตนี้(ของมัน หรือบางทีก็อาจจะเป็นของกู) เคยรักใคร เค้ายิงกันบ้างหรือเปล่า (สำหรับผม) ก็เลย ไม่กล้าที่จะฟันธงว่า ชีวิตนี้(กู)เคยรักใครจริงๆ บ้าง หรือเปล่า ในเพลงฝรั่งที่มักจะได้ยินบ่อยๆ ก็ประมาณว่า

"You'll be the last girl of my life" หรือ

"I can't live if living is without you."

ก็ประมาณว่าชีวิตนี้ถ้ากูขาดมัน กูก็คงตาย ประมาณนั้น เอาเป็นว่า รักอันนั้นที่สุด (แต่กูจะหยุดที่มัน หรือเปล่า นั่นก็อีกเรื่อง) แต่ว่าที่เคยเห็นๆ มา ไอ้คนที่มันพูดแบบนี้ละ พอเลิกกะแฟนไม่ทันจะอะไร "ไอ้หลอก" นั้นมันก็มีคนใหม่ รักหรือเปล่าอันนี้ ผมไม่รู้แต่ที่แน่ๆ ก็คือมันอยู่กันได้ ถ้าไม่เอาคนที่มันอยู่ด้วยตอนนี้ไปเทียบกับ "อันนั้น" มันก็ยังโอเคอยู่ ถึงปากจะ "พรั" บอกว่า "รักที่สุด"

แต่ก็มีเหตุผลบางอย่างที่ทำให้ต้องเลิกกัน (ฟังดู เน่ๆ ยังงี้ไม่รู้ แต่ที่รู้ๆ ก็คือ ผู้หญิงเค้าจะชอบนะ อะไรที่มัน เสียวๆ นี่ ผมก็ไม่เข้าใจเหมือนกันว่า ทำไม วะ ผู้หญิงถึงชอบมากมายเลย กับผู้ชาย "ตอแหล")

เวลาที่ย้อนกลับไปนึกถึง "วัน เวลา" เก่าๆ กับใครบางคน(หรืออาจจะหลายๆคน)แล้วย้อนถามตัวเองในตอนนี้ว่า ที่ผ่านมา "เคยรักใครจริงๆบ้างไหม?" รักทุกคน หรือว่า สุดท้ายกูก็บอกไม่ถูกเหมือนกัน ผมว่าคนเราลองถ้ามันอยู่ด้วยได้ มันก็ต้อง"รัก" มั้งแหละน่า ถึงจะเป็นแค่ ช่วงเวลาหนึ่ง แต่ก็พอเลิกกันไปก็หมดรักกันไปมันก็ธรรมดา ความจริงก็คือ เรารักคนอื่นเป็น

แต่ เรารักตัวเองมากกว่า เราก็เลยทนไม่ได้ที่จะต้องอยู่อย่าง เหงา เปลี่ยว เจียน คนเดียวได้ไม่นาน ก็ต้องชวนหาความรักใหม่ มาเติมเต็ม เพื่อให้หัวใจได้กระชุ่มกระชวย และช่วยเติมเต็ม "ตอบทุกๆ

ปัญหาของหัวใจ" แต่ ถ้าอยู่ๆกันไปแล้วเกิดตอบไม่ได้ทุกปัญหามันก็จะเกิดเป็น "ปัญหาหัวใจ" อยู่ๆก็คิดไม่ตรงกัน จากที่เคยใช่ ก็กลับเป็นไม่ใช่ไปเสียงั้น แล้วก็จะเกิดอาการตามมาก็คือ อยู่กันไม่ได้ ซึ่งจะเป็นเหตุผลสุดฮิตที่เด็กวัยรุ่น (ขอขำนะครับว่าวัยรุ่น ส่วนรุ่นผมนั่นคิดว่ามันคงจะเลยวัยไปนานแล้ว) ใช้อ้างเวลาจะเลิกกัน แต่ก็มีหลายๆคนเหมือนกันที่ "รักแท้" เกิดขึ้นจริง และมีแค่คนเดียวฟังจำและเข้าใจซอกนั้นทอนกัดกร่อนหัวใจ จนกลายเป็นคนน่าสงสารย่ำคิดกับเหตุการณ์ที่ผ่านมาแล้วไม่มีวันย้อนกลับ ไม่มีลมพัดหวนมีแค่อาการนิ่งๆ ไวให้หายใจ ให้ได้คิดถึง หวนคำนึงกับครึ่งหนึ่งซึ่งยากจะลืม (สำนวนเพลง แม่จ๋าใครตักน้ำเน่า) นั่งดูหนังฝรั่งโรแมนติกๆ ที่โรลิกไปเยี้ยวแทบไม่ไหวทุกที คือแบบว่ามันซึ่งใจ บางทีก็เลยซึ่งไปนิด เลยกลายเป็นเศร้าแทน เยี้ยวที่อันไวก็พาลไม่อยากจะเยี้ยวเสียงั้นแล้วก็มานั่งปลอบใจตัวเอง นั่นมันในหนัง จริงๆคงไม่มีหรอก ถ้าจะเอาให้จริงแบบไม่หลอกตัวเอง "อาจจะมิจริง แต่มันไม่มีทางจะเกิดขึ้นกับกูหรอก" เท่านั้นพอ อย่าไปเสียเวลา คิดต่อ เดี่ยวจะ "เจียน" หนักกว่าเดิม

จะรักแท้ หรือ รักแฉ่ ผมว่ามันก็ไม่ใช่เรื่องสลักสำคัญอะไรมากมายหรอก
ขอแค่คุณยังมีลมหายใจ ที่ไม่ใช่อยู่เพื่อใครไปวันๆ(กับการหลอกตัวเอง) ผมว่ามันก็น่าจะดีเกินพอ
ความรักที่มันมีมา เข้าๆ ออกๆ ในแต่ละช่วงเวลา มันก็แค่ทำให้อัตราการเต้นของหัวใจเรา
เปลี่ยนแปลงไป อาจจะเต้นเร็ว หรือเต้นช้า แล้วกลายเป็นสีชมพู
(ตอนนั้นตามันบอดสีไง เลยเห็นแค่สีแดง)
มันก็แล้วแต่ช่วงเวลา แต่ก็เคยเห็นบางคนออกมาเถียงเหมือนกันว่า
"จะมีหัวใจไปทำไม หากไร้ความรัก (ฟังแล้วเสียว จริงๆ อยากจะบอก)
ที่ไม่เคยสัมผัสหรือเต้นเป็นจังหวะเดียวกันกับใครสักคน "
ถ้างั้นก็ขอเตือนว่า....
คุณอาจจะไม่โชคดีเหมือนใครๆ ที่ความรักทำให้หัวใจเต้นแรง แต่คุณอาจจะช่วยไปเจอกับ
ความรักที่ทำให้หัวใจคุณหยุดเต้น หัวใจวายตายไปเลย โดยที่ไม่มีใครมาช่วยปั๊มหัวใจ
หรือเป่าปากจ๊วบๆ แบบในหนัง

ถ้าอยากได้แบบนี้.....ยาวไปโลด



#####

เอ่อกุก็ช่วยมึงไม่ได้วะ

"พี่ชา หนูกหักค่ะ เจ็บมากเลยช่วยบอกวิธีที่จะทำให้ลิ้มเขาไวๆด้วยค่ะ"

"เลิกกับแฟนมาหลายปีแล้ว แต่ยังลิ้มเขาไม่ได้ อยากขอเพลง....นี้ให้เขา"

ช่วงหนึ่งที่ผม "บ้า" เล่นแซท ผมมักจะได้เห็นคำประมานนี้เป็นประจำ จนบางครั้งก็แบบว่า กระอักกระอ่วนอยาก "อ้วก" เสียจริงๆ บางครั้งถ้าได้สนทนากับคนๆนี้ ที่บ่นว่าอกหักนี้ คุณจะรู้จักคนพวกนี้ดีขึ้นมาอีกหน่อยนึง บ้างก็ต่อแหลมา บ้างก็อาจจะโดนทิ้งมาจริงๆ

แต่ส่วนมากมักจะ ต่อแหล! เรียกร้องความสนใจมากกว่า คุยไปคุยมา อ้าว...

แบบนี้ก็มี แต่ถ้าเจอเคสเรื่องจริงผ่านเธอนี้ผมก็จะ ประมานว่า "ปลอม" ไปตามมารยาท คนผู้(เกือบจะ)ดี หรือบางทีก็มีส่งเพลง

"จะมีใครๆ รัก คนหน้าตาอย่างฉันที่มันธรรมดา ไม่เข้าตาเหมือนใครๆ"

คนที่ไม่เข้าตาของ แคลอรี่ส์ บลาห์ บลาห์ ให้ซะเลย จะได้เศร้า เหงา หงอย

อยาก "อั้นตด" ขำตัวตายกันไปเสียให้มันรู้แล้วรู้รอด เหอะ บาปอีกตุ

ลำพังตัวเอง กู ยังหาคนมาทำให้อกหักอย่างมึงบ้างยังไม่ได้เลย แล้วจะเอาปัญญาที่ไหน

ไปช่วยมึง เพราะว่าแค่บอกกันปากเปล่าก็ยังไม่รู้ว่าจะมีใครเชื่อบ้าง

แล้วยิ่งถ้าเค้าเห็นหน้าผมเข้าไปจริงๆ ก็กลัวว่าจะยิ่งเสื่อม "ศัทธา" กันเข้าไปใหญ่

ทำได้ดีที่สุดก็แค่ พุดผ่านโทรศัพท์ หรือไม่ก็พิมพ์ออกไป

"เข้มแข็งนะครับ ไม่มีใครทรอกครับที่จะได้สมหวังในทุกๆอย่าง

และก็ไม่มีใครทรอกครับที่จะ ผิดหวังตลอดไป"

ให้พุดผ่านไมค์ก็คงพอไหว แต่ถ้าให้มาเจอกันตัวต่อตัว ผมก็คงจะพุดอย่างตั้งใจจริงๆว่า

"คุณครับ ผู้ชายเหี้ยๆ นี่มันก็เหมือนเสียนนะครับ แล้วผู้หญิงที่ปล่อยใจให้หัวใจ โดยไม่ดูว่า MRT

หรือ BTS มันมีสภาพเหมือนสันตินครับ เข้าตำรา "แก่งตืน" เอ้ย "แก่งเท้าหาเสี้ยน"

ก็ถ้าคุณรู้ว่า หากเดินเข้าไปแล้วเสียนมันจะตำตืนเอาแล้วยังอุตสาห์เดินเข้าอีก ถูกเสียนตำตืน

อีกเสบเป็นหนองขึ้นมาเจ็บไปทั้งตืน กว่าจะบ่งเอาเสียนที่ตำตืนอยู่ออกได้ก็ต้องใช้เวลาจนถึงจะ

หาย ควรที่จะอยู่นิ่งๆ เสียตั้งแต่ทีแรก แต่ว่าถ้ามันเป็นไปแล้วก็ยิ่งต้องอยู่ให้นิ่งกว่าเก่า เพื่อรักษา

ตืน เอ้ย! ใจให้หายดี อย่ามัวแต่ไปคิดว่าเขาเคยดีอย่างนั้น ดืออย่างนี้ ก็ถ้ามันดีจริงๆ แล้วมันจะ

ตำตืน เรา เอ้ย ทั้งเราไปไหม ลองใช้หัวแม่ตืนคุณคิดดู ก็ไอ้ที่มันทิ้งคุณไปก็เพราะว่ามันมีคนอื่นที่ดี

กว่าคุณนั่นแหละ แล้วถ้าคุณมัวแต่มานั่งคิดอยู่ว่า มันดีอยู่นั่นแล้ว ตัดใจไม่ได้ ตาไม่สว่างกันสักที

ผมก็ขอแนะนำว่า ให้คุณเลิกตีมเหอะครับ

ไอ้เครื่องตีประเภท พรุนสกด ชุปไก่ รังนก อะไรนั่น พอเหอะ หันไปเคี้ยวหญาสกดอัดขวด หรือ ไม่

ก็ อาหารหมู แทนไปเลยจะดีกว่านะครับ ก็เห็นๆอยู่ว่าตอนนี้ "คน(เคย)ดี" ของคุณมันหายหัวไปไหนแล้วก็ไม่รู้ แล้วคุณก็ยังมานั่งอาลัยอาวรณ์ตัดใจไม่ได้ ชี้ออก ไทรไปหามัน มันก็ไม่อยากคุยด้วย ปิดเครื่องใส่ เผลอๆบางทียังให้ แฟนใหม่มัน รับสายแถมโดนด่ากลับมาอีก! เกียงไม่ออกสีกคำ เพราะว่าจุกก้อนสะอื้นอยู่ ดูมันทำ มันน่าน้อยใจ ก็ถ้าหากว่าเราไม่ไทรไปมันก็ไม่มีโอกาสที่เราได้ใช้ใหม่ครับ

ถ้าพูดมาเสียยาวขนาดนี้ ยังไม่เข้าใจกันอีก ก็ขอให้คุณน้องกลับไปคัดลายมืออักษรภาษาไทย ค.ควายไถนา มา 1,000 ตัว แล้วเอากระดาษนั้นมาติดไว้รอบๆห้องให้มันคุ้นเคย

ค. ควาย "เขาหลุด" มาเป็น ค. คน แบบผมผ่านมาแล้วเลยไม่อยากอ้อมค้อมให้มันเสียเวลาดูหนังโป๊ ไม่อยากเลี้ยงใช้ด้วย ชัดไปตรงๆแหละดี บอกไปเลยว่ามันเหมือนเนืองอก ต่อดอกก็หายถ้าเพิ่งเริ่มเป็น อย่าให้มันลามไปจนเป็นเนื้อร้ายกลายเป็น "มะเร็ง"

ทำไมนะคนเราถึงชอบไขว่คว้าหาความรักที่มันไกลตัวและไม่มีวันได้มาอย่าง "ถาวร" แล้วก็ชอบคิดว่าช่วงที่ไม่มีใครให้รักนี้มันช่างอ้างว้างเหมือนขาดอากาศหายใจ เหมือนอยู่ตัวคนเดียวในโลกอีกมืดมืด ไม่สามารถลืมตาหรือหลับตาได้อย่างผู้คนปรกติ เหมือนโลกนี้หยุดหมุน ไม่มีสิ่งมีชีวิตใดๆ...

เอ่อ ตื่นๆ ครับ ตื่นได้แล้ว อย่ามัวแต่นอนเน่า เศร้าใจอยู่เลย ไม่อยากจะทำหรอกนะ แต่เท่าที่จำความได้และเคยเห็นสภาพ "คนอกหัก" มากี่เยอะ และทุกๆตัว แม่ มันเหมือน "ผีตายซาก" อย่าเอาแต่นอนซึมแตกน้ำตาอยู่เลย ลูกขึ้นมาจากเตียงเสียบ้าง ไม่จั้นเดียว "อัมพาต" พาลแตกกันพอดี แขนขาจะลีบ สมองจะตีบเข้าไปใหญ่ ลูกขึ้นไปล้างหน้า แปรงฟัน(ขอโทษ เหอะ ไม่แปรงฟันมาทีไรแล้ว หา!) ลูกขึ้นมาแต่งตัว ให้สวย ให้หล่อ(สัตว์)ไปเลย ไปลงสองกระจุกดูเสียว่า ตัวเองที่ประกอบขึ้นมาเป็นร่างกาย เป็นมนุษย์มีชีวิตจิตใจ มีเลือดเนื้อและความรู้สึกโตขึ้นมาเป็น "ควาย" อย่างทุกวันนี้ได้ ก็เพราะว่า มี "พ่อและแม่" เลี้ยงมา ไม่ใช่ ไอ้ หรือ อี ต่อแหล หน้าไหนที่มันทิ้งเราไปมาเลี้ยง ทุกอนุแห่งความรักของ พ่อแม่ พี่น้อง และคนในครอบครัว มันต่อตัวเป็นโมเลกุลแห่งรักขึ้นมา ได้ผิวหนังเรา ลองเรียกมันกลับมาใช้ในยามที่หัวใจเราไร้รัก แต่เราไม่เคยขาดความรัก หากว่าเรา ยังมีสติ คิดได้ก็ให้ตม้น้ำเข้าไปเยอะๆ พวกขนม นมเนย ผักผลไม้ "แดก" หรือ "ยัดห่า" เข้าไป เพื่อทำให้ชีวิต ไม่สิ้นไร้ความหวานไปเสียทีเดียว

ร้องให้แทบตายเสียพลังงานไปเยอะ สมควรที่เราจะทดแทนคืนให้ร่างกาย สงสารมันเสียบ้าง ใช้งานมันทุกวัน ใช้ไปใช้มาอย่างไม่บันยะบันยังได้ไง ข้าวปลานะ กินเข้าไปเยอะๆ โดยเฉพาะปลา กินเข้าไปให้เยอะๆ เพราะว่าในไขมันปลามี "โอเมก้า สาม" จะได้ฉลาดๆ ทนคนต่อแหลเสียบ้าง ผัก ผลไม้กินเข้าไป บำรุงเข้า จะได้ไม่ต้องมารู้สึกผิดต่อ พ่อแม่ ที่อุทิศ เลี้ยงดูเรามาเสียดิบดี

ทนุถนอมกล่อมเกล่า แต่เราดันไม่รักตัวเอง ออกหัก แฟนทิ้ง ผิดหวังอะไรนิดหน่อยก็ คิดสั้น จะฆ่าตัวตาย แม่! ใจกว่า "ควาย" เสียอีก ถ้าแค่รักตัวเองแค่นี้ยังทำไม่ได้ ระวังชาติหน้าจะได้เกิดเป็น "สัตว์ เซลเดียว"

โลกนี้ยังมีแสงสว่างอยู่เสมอ ลองไปกอด พ่อแม่ ดูลิ กอดตอนเช้าเวลาท่านยิ้มเหมือนแสงอาทิตย์ส่องโลกตกกลางคืนกอดท่านก่อนเข้านอนก็เหมือนแสงจันทร์คอยส่องอยู่นอกหน้าต่างจอมองเราด้วยความรักในยามที่เราหลับ
ท้ายสุด แต่ไม่สุดท้าย เอากลอนนี้ไปอ่านเล่น ถ้าท่านเป็น "ผู้ชายที่โดนผู้หญิงทิ้ง"

"อันนารีมียากมายกว่าฝูงลิง
จะจีบขว้างจีบทิ้งก็ยังไม่ไหว
หญิงไม่รักไม่เอาเรา ไม่เป็นไร
อย่าเสียใจไปเลยเพื่อนเอ๋ย กระทบมี"

และถ้าหากว่าท่านเป็น "ผู้หญิงที่โดนผู้ชายทิ้ง"

"อันผู้ชายมีมากมายกว่าหนอนขี้
จะหาที่ดีๆ กว่ามันมีมากมาย
มันไม่รัก ไม่เอาเรา อย่าเสียดาย
เดี่ยวหาใหม่ เอาให้ใหญ่ กว่ามันเลย"

ก่อนจะจาก "คนอกหัก เชื้อชวยนั้ง" ไม่ได้มีแค่มีงคนเดียวยังมีอีกหลายล้านตัวในโลกนี้ เหมือน "นางงามจักรวาล" นั้นแหละ มีแค่คนเดียวในแต่ละปี แต่คนที่ "ตกรอบ" เสียหน้าตาไม่มีใครจำได้อีก ตั้งหลายนางหากคุณไม่เคยส่งตัวเองเข้าประกวด ก็แค่อกหัก ไม่ได้ตกรอบก็ช่วยตัวเองไปพลาจๆ
ก่อนก็แล้วกัน เพราะว่า อาตมา คงช่วยอะไรพวก "โยม" ไม่ได้
โชคดีมีเมีย "ห. อี" ใหญ่ "เท่าจานเป"
มีพี่ "ค. อวย" ใหญ่ยาว "เก้านิ้วครึ่ง" ไว้เอากันมันหลุดโลก ถ้วนหน้าครับ
แต่ผมคงไม่เอา "สาวไทย" เพราะพวก "เหี้ย" นั้น ส่วนใหญ่
"แม่ง ตอแหล" ช่วงนี้ สาวญี่ปุ่นครับ ไม่นั่นก็เกาหลี เพราะมีดีที่
"เสียงคราง" เอาที่ครางดังไป 8 ห้อง หลังๆ ไม่กล้าเปิดโรงแรมถูกๆ เลย เกรงใจพวกแอบถ่าย..



#####

เพราะเรา "ต่าง" กันไง

เช้าวันนี้ก็คงจะเหมือนกับหลาย ๆ วันที่ผ่านมานั้นแหละ วันนี้รีบ บึ่งไปออฟฟิศเพราะว่า มีนัดรับลูกค้าตอนเช้าแต่ววันนี้แย่น้อยเพราะว่า เมื่อคืน นอนดึก! เพื่อนชวนไปร้องเพลง แบบว่าพวกมันหนีเมียได้ หรือยังงี้ก็ไม่ว่าเสียเต็มคราบไม่มีบันยะบันยัง แถมได้เบอร์สาวสวยมาอีก แต่มันแย่ตรงที่โทรไป ผู้ชายรับนี่สิ ! เช้งชะมัด ที เลิกคิดเหอะ เราคงดีเกินไป(อันนี้ผมคิด) เพราะเรารู้แล้วว่า โลกนี้ คนดี ๆ ผู้หญิงไม่ชอบ!
ตั้งแต่โตมาจนหมาเลียตูดไม่ถึง(เออ หมาพูดได้ล่ะครับ) ผมได้แต่รับรู้(แต่ไม่ค่อยจะยอมรับ)จากการถูกแบ่งแยก

แบ่งแยกจาก รูปลักษณ์ หล่อ สวย ห่วย เลยไปจนถึง เทียม

แบ่งแยกจาก ฐานะทางเศรษฐกิจ รวยมาก รวยน้อย ไปถึง จน กระฉอก

เฮอะ! คนไม่สนโลกอย่างผม ไม่รวมอยู่ในพจนานุกรม คนพวกนั้นหrok ผมไม่ขอยู่ภายใต้มาตรฐานใดๆที่ หมา ตัวไหนก็ไม่ต้องมาแบ่งแยกไว้ ตั้งแต่โกฐชาติ ในโลกของผม ผมรู้จัก มนุษย์อยู่สองประเภท คือ

มนุษย์ที่เห็นแก่ตัว และ มนุษย์ที่เห็นแก่ตัวกว่า! มนุษย์ ที่พยายามเรียกตัวเองว่า สัตว์ประเสริฐ แต่เอาเข้าจริง ฎ ยังหาที่ประเสริฐของมันไม่ออกเลย สัตว์เดรัจฉาน เจอ สัตว์มนุษย์ที่ไหน เป็นวังตูดเปิดทุกครั้งไป นั่นแค่เรื่อง จี๊ๆ อย่างน้อย หมา มันก็ไม่เคยทำสงคราม ไม่เคยสร้างมลภาวะ เอ้อ ไม่รู้ทำไมต้องมาเขียนอะไรพรรค์นี้ด้วยวะ

ผมก็แค่นั่งนึกเล่นๆ ตอนที่อยู่ในรถตู้ของบริษัทนั้นแหละ รถติดไฟแดงพอดีเหลือบไปเห็น ชาย หนุ่ม(เหลือน้อย) คนนึงรูปร่าง อ้วนตุ๋นๆ หัวล้าน กะล้งนึ่งออเฮอะ ฉอเลาะ นัวเนีย กะเด็กสาว คราวหลานกลางแดดเปรี้ยงๆ แบบไม่สนคนรอบข้าง เห้อ รถติด ชิบหาย ตอนเช้านี้ ว่ากันว่า แต่รถที่คุณลง เอ๊ยผู้ชายคนนั้นเค้าขับมา หมาๆ แล้วก็ 10 ล้านละวะ โ้ยย คนมันรวยทำอะไรก็ไม่น่าเกลียดสักนิดเลย ผมนึกเล่นๆ ว่า "ถ้าลองลุงคนนี้ ซื้สามล้อพ่วงข้าง ใส่เสื้อกล้ามสีดำๆ แล้วมีผ้าขาวม้าคาดหัว ฎ อยากรู้กันว่า เด็กจะเอามึงไหม แม่่ง แก่กว่าเตี้ยอีกทุเรศวะ" (เอ้า ปากหมาอีกแล้ว ฎ) ฮีฮีฮี ถ้าเค้าได้ยินคำก็คง จะโดดถีบผมทะเลาะจกมาตรงปากผมนั่นแหละ แต่ ความคิดมันไม่มีเสียงไง แล้วหน้าตาผมมันเฉยเสียจนบุดเป็น ข้าวหมาก ใครมันจะไปรู้ แต่ความคิด ฎ ไปไหนต่อไหน ไกลแล้ว ครับ ความคิดคือ สิ่งพิเศษ และ มหัศจรรย์ ที่ซ่อนอยู่ในตัวของมนุษย์ ที่ช่วยให้ปากพล่อยๆของผม รอดพ้น ง่ามติน! ของใครๆ หลายต่อหลายครั้ง ความคิด จริงๆ แล้วมันไม่มีเสียง ไม่มีรูปร่าง ไม่สามารถสัมผัสได้ หากไม่ผ่านกระบวนการที่ออกมาในรูปแบบของเสียง(คำพูด) ตัวหนังสือ และการกระทำ แหม ร่ายมาชะยาว ทำยังกะว่า เป็นผู้รู้ เปลา่! ผมลอกเค้ามาอีกทีแหละ แถมลอกมาทั้งดุ้น แต่มันก็ใช้โครตๆ ความคิดของคนเรานั้นสามารถ ปิด เสียงลงไปได้ หากแต่ มีแค่เราเท่านั้นที่จะรับรู้มันได้คนเดียว ไม่เช่นนั้นแล้ว เหตุการณ์แยๆ มันคงจะยิ่งแย่ไปอีก เฮอะ และผม คงจะไม่ได้มา พล่าม อยู่ที่นี่ !

"พี่ชา พี่ไช้ไหมคร้า พี่ฟาจะไปไหนหะคร้า เดี่ยวเดินไปส่งไหม๊ แบบว่าอยากไปด้วยอะ"

กระเทยร้าน เอ๊ย น้องผู้ชาย ดั่งดั่งคนนิ่งแชนผม

ขณะที่ผมเดินผ่านป้อมยาม ตรงท่าเรือ มองดูน้องเค้ายังทำปาก พังพาบๆ เป็น ไ้แซ่ งามบ่ ้าง คลองอยู่นั้น(ไม่เชื่อก็ต้องเชื่อแหละ แต่หน้าตาไม่น่าชวนร่วมเพศ อย่างผมนี้ กะเทยชอบจริงๆ ให้ตายสิ แชนแม่่งได้ทุกวัน) ผมคิดในใจว่า

" เอ้อ คุณน้องครับ คุณพี่ว่า คุณน้องเก็บ รูดูไว้ซี้ดีกว่าไหมครับ พอดีพี่ยังไม่อดอยาก และไม่ชอบ

ลองของแปลก" แต่จริงๆ กลับพูดว่า

"อย่าเลยครับ ผมไปของของผมเองได้ คือผมชอบเดินคนเดียวมากกว่าครับ" ผมต่อแหล ไปนั่น ทั้งๆที่
อยากเอาตินยันเสีย ธิบ

"คะ เดี่ยวเจอกันน้ำคร้า ฟีฟา" เธอว่า

"ครับๆ แล้วเจอกัน(ชาติหน้าเหอะมึง)" อันนี้ผมคิด คือผมไม่ได้รังเกียจอะไรกับคนที่แบบว่า
เปลี่ยนตัวเองไปแบบนี้หรอกนะครับ แต่ว่าบางทีมันทำใจยอมรับลำบากจริงๆ ยังจำได้สมัยอยู่เกาะ
พีพี เข้ามาอากาศดีโคตรๆ อยากจะลงเล่นน้ำตอนเช้า อารมณ์ประมาณ สบายใจสุดๆ เดินไปร้อง
เพลงไป แต่พอไปถึงหน้าหาดเท่านั้น เห้อ หหมดอารมณ์ กลับดีกว่า ภาพที่เห็นตรงหน้า
แม่ง อยากจะอ้วกโดยไม่น่าเสียดายของเก่าเลย เด็กหนุ่มชาติ หน้าตาดีกำลังจูบกันอย่างดูดดื่มกับ
กระเทยแก่! คือผมมันไม่ได้เดือดร้อนอะไรหรอกนะครับ แต่ภาพที่เห็นนั้น แม่งกูรับไม่ได้วะ เหี้ย..

มีคนเคยบอกว่า "พอเราอายุมากขึ้น เราก็จะเข้าใจ อะไรๆ ดีขึ้น" แต่ แม่ง! ผมว่าประโยคนี้มันไม่
น่าจะใช้สำหรับผมหรอก คือว่า แบบ ยังไงๆ ก็ไม่น่าจะใช้นะ ทุกวันนี้ผมก็ยังมีเรื่องอะไรหลายๆ
อย่างเลยในชีวิตที่ยังหาคำตอบที่ดีให้ตัวเองไม่ได้ เองง่ายๆ เลยใกล้ตัว ดูทีวีทีไร มันจะต้องมีไฉนมา
ทุกที "รายการนี้ ไม่เหมาะสำหรับคุณคะ อายุอย่างคุณต้องดูหนังโป๊เท่านั้น" เอ้อ คิดว่าคุณคงจะ
พอคุ้นๆ นะครับ ไม่ได้อยากเอาของเค้ามานะ มันไม่เข้าใจ คือ พอมันได้เห็น ข้อความนี้ทีไร ผม
เกิด"อารมณ์ทางเพศ" ขึ้นมาทุกทีเลยวะ นี่ตกลงไอ้พวกที่มันดูทีวีอยู่ทุกๆ วันนี่ มันโง่ขนาดไม่
สามารถแยกแยะ ออกมาได้เลยหรือไง ว่า ดีเป็นยังไง เหมาะสมเป็นยังไง ประทานโทษ ใช้อะไรคิด
วะ สงสัยคงจะคิดกันมานานแล้วด้วยมั้งนั่นนะ ก็ถ้าของเค้าไม่ดีแล้วมึงจะเอามาออกอากาศให้คน
ทั้งประเทศมันดูทำไม(วะ) ก็ไอ้ที่เห็น กะเทยเต็มบ้านเต็มเมืองนี่ไม่ใช่เพราะว่า พวกเวรนั่น
สนับสนุนหรือหรือไง กูเห็นไม่ว่าละครหลังข่าวเรื่องไหน แม่ง มีกะเทยทุกเรื่อง โขว์กันเข้าไป คิดดู
ผู้หญิงเกิดมา 5 คน เป็นหญิงทั้ง 5 (ถึงแม้ผู้หญิงบางคนจะพยายามทำตัวเป็นชายก็เถอะ แต่
สุดท้าย เอาควยรูด เข้าๆ ออกๆ มันก็ "มันส์" กว่าอยู่แล้ว) แต่ผู้ชายนี่เกิดมา 5 กะเทยเอาไปแล้ว
3 อีกสองตัวที่เหลือก็ยังไม่รู้เลยว่ามันจะใช้การได้มั๊ย เห็นแล้ว เห้อ กลุ้มใจแทนผู้ปกครอง หรือ
อีกอันนึง อันนี้น่ามีนกว่า ผมอยากเจอตัวจังเลย คนที่เซ็นเซอร์หนังนี้ อยากเจอแม่งจริงๆ อุตส่าห์
ชื่อ ดีวีดี ทอล์คโชว์ของ โน้ต อุดม มาดู แม่ง พวก เซ็นเซอร์ เสียจ้ะ มึงจะเซ็นเซอร์ทำอะไรห้า กู
อยากรู้จัก กูซื้อมาดูของคุณคนเดียว ไม่ได้เอาไปแจกความเลวของตัวเองให้ใครที่โหดหนอย คิด
แล้วเครียด เซ็นเซอร์ คำ ที่คิดว่าน่าจะหยาบโหล่น คือผมเห็นด้วยนะครับในแนวคิดของท่านที่ว่า
หากได้ทำการเซ็นเซอร์ไอ้คำหรือ การกระทำ ใดๆ ก็ตามที่ส่อไปในทางหยาบคาย ลามกอนาจาร
นั่น มันจะทำให้ เยาวชนที่ได้ดูนั้นจะได้ไม่เอามาเป็นเยี่ยงอย่าง อันนี้ผมเห็นดีด้วยครับ แต่ผมอยาก
เชิญพวกท่าน(เอ้อ ผมหมายถึง พวกที่เซ็นเซอร์หนังนี้ นะครับ อ่านไปอย่าเครียด เดี่ยวเข็ยงหัว
แตก) มาดูแถวๆ สถานศึกษา(ก็โรงเรียนนั่นแหละ แล้วก็จะเรียกให้มันยากไปทำไมวะเนี่ย)ดู

หน่อย คือไปลองนั่งฟัง เวลานั้นๆ นักศึกษาเค้าสนทนากันดูหน่อยไหม ผมว่าพวกท่าน (น่าจะ) ได้แนวคิดอื่น หรือเปลี่ยนไปหา วิทยุทัศน์ ใหม่ๆ ที่มันกว้างกว่าที่ท่านเคยมีนะ อ้อ เปล่าครับผมไม่ได้พูดว่าพวกท่านโง่ แค่บอกว่าท่านอาจจะมองอะไรๆ แคบเกินไป(หรือบางทีพวกท่านอาจจะใจแคบด้วย ใครจะรู้) ผมไม่เคยได้ยินเด็กคนไหนเลย (ถึงจะมีก็น้อยเต็มทีแหละ) ที่เวลาคุยกับเพื่อนฝูงแล้วไม่พูด แทนตัวว่า กู หรือ บางทีก็ แม่่ง เย็ดแม่่มึง สัตว์ ฯลฯ สารพัดคำที่จะสรรหามากล่าวกันเพื่อความมั่นใจในอารมณ์ ลองคิดดู มันช่วยได้ไหม หรือว่ามันหนักกว่าเดิม...

เมื่อสามปีที่แล้วผมเข้าที่ซุกหัวนอนอยู่แถวๆ บ้านกู่กู อยู่ใกล้ๆ กับโรงเรียนอนุบาลนุขบง (เอ้อ ท่านไม่ต้องมาตามหาผมหรอก ผมอยากเจอท่าน ผมจะไปหาเอง)อยู่ได้สี่เดือน ก็ต้องย้ายหนีโดยไม่เสียต่าเงินค่าประกันเลย(เอ้อ เงินประกัน สามพันห้า เค้าจะคืนให้ก็ต่อเมื่อเช่าครบ 6 เดือนแล้วนั่นเป็น กฎเค้า!)เพราะว่า รำคาญ คือแถวนั้นส่วนมากพวกที่มาเช่าอยู่เป็นเด็ก นักศึกษา วัยรุ่น แล้วผมเลือกเข้าไปเช่าเอาตอนที่มันปิดเทอม อุดสาหกรรมใจนี้กว่าได้ที่เจียบ สงบถูกใจที่ไหนได้ พอเปิดเทอมมา โอ้ว ผมเพิ่งจะรู้จะเนี่ยว่าเด็กรุ่นใหม่ เกรงใจใครไม่เป็น แม่่ง..ข้างห้องขวามือ มีน้องๆ เด็กผู้ชายเช่าอยู่ด้วยกันสามคน มันกินเหล้ากัน คุยกันขมขมโง่งเงงจนถึงตีสี่ ตีห้าแทบทุกคืน อยากรู้จึงเอาตั้งที่ไหนมาแตก แต่บางคืน เชี่ยกว่า ข้างห้องซ้ายมือถัดไปสองห้อง อันนี้เด็กนักศึกษาอีกเหมือนกันเช่าอยู่ด้วยกันสองคน ชาย-หญิง อันนี้ไม่เท่าไรไร แค่เย็ดกันเสียงดังเท่านั้น แม่่ง กูอยากรู้นักมึงจะครางอะไรนักหนาอะ กลัวชาวบ้านเค้าไม่รู้รู้เ็นว่าพวกมึงเย็ดกัน คือ ผมไม่มีอะไรหรอก จริงๆเสียงครางผมก็ชอบ เย็ดกันครางเบาๆ แค่พองาม เพื่อความเสียวชานของทั้งสองฝ่ายในเวลา कामกิจ แต่แม่่ง ถ้าครางแบบนี้ผมคงลุกขึ้นเผ่นดีกว่า คงไม่เอาให้เสร็จหรอก เชี่ย..ผู้ชายตัวเท่าลูกหมา สูงไม่ถึง 165 ด้วยซ้ำ เอรี้ว่ามันจะมียาดีทำให้กะดอใหญ่ ยาว 9 นิ้วครึ่ง เออ ขาดทุนอีกกู มั่วแต่โมโห รีบย้ายออกมาเสียก่อน เลยลืมหาม บางคืนทนไม่ไหว อยากจะไปเคาะประตู แล้วบอกว่า "น้อง น้อง ครับ พี่ขอเย็ดด้วยคนได้เปล่า คือแบบว่า พี่ไม่มีปัญหาหาแฟนอะ อยากได้ไอ้ที่เสียงครางสะท้านอารมณ์ อย่างแฟนน้องจังเลย" เหี้ย..กูจะเอาให้มึงขาดใจตายไปเลย ครางตึ๊ง ย้ายครับย้าย อยู่ไม่ไหว เพราะชินอยู่ต่อไปอีก ไม่รู้ว่า ผมตาย หรือ ไอ้ห้องข้างๆ ตายแล้วกูนอนคุก เออ คิดเท่าไรก็ไม่คุ้ม คิดได้แค่นั้น ผมก็ย้ายเลย 3500 กูไม่เอาแล้ว พวกกองเซ็นเซอร์ต้องมาเห็นเอง เพื่อจะได้ไต่เตี้ย บรรเจิดเชียวแหละ ถ้าว่างนักไม่มีอะไรที่มันเจริญๆ ทำแล้วละก็ มาดูคลิปเด็กนักศึกษาเย็ดกัน กับผมใหม่ละ มี 40 GB พอดิบพอดีเลยไม่ซ้ำกันสักคลิป พอก่อนดีกว่ายังเขียน ยิงเจียน เชี่ย...